KWALITEITSZORGFICHE

Academische Bachelor in de Beeldende kunsten

HOGESCHOOL PXL

3 4 5 8 10

KWALITEITSTOETS (maart 2020)

De kwaliteitstoets vindt plaats aan het einde van de beleidsperiode. Een commissie van externe onafhankelijke experten beoordeelt de realisaties van de opleiding. De commissie onderzocht kwaliteitskenmerk 3 ‘evaluatiesysteem’, 4 ‘curriculum’, 5 ‘krachtige leeromgeving’, 8 ‘gerealiseerd eindniveau’ en 10 ‘inbedding van onderwijs in onderzoek’ en oordeelde dat de opleiding deze kenmerken behaalt.

Lees hier het volledige rapport.

1 9

KWALITEITSDIALOOG (november 2021)

De kwaliteitsdialoog vindt plaats aan het begin van de beleidsperiode. Een interne commissie, aangevuld met één externe vak- of werkveldvertegenwoordiger, geeft een advies en concrete aanbevelingen over het kwaliteitskenmerk 1 ‘opleidingsprofiel’ en kwaliteitskenmerk 9 ‘kwaliteitszorg’. De opleiding kreeg een positief advies voor beide kwaliteitskenmerken.

Lees hier het volledige rapport.

KWALITEITSDIALOOG (2027)

Volgens het kwaliteitszorgsysteem van Hogeschool PXL zal een interne commissie, aangevuld met één externe vak- of werkveldvertegenwoordiger, een advies en concrete aanbevelingen geven over kwaliteitskenmerk 1 ‘opleidingsprofiel’ en kwaliteitskenmerk 9 ‘kwaliteitszorg’.

KWALITEITSTOETS (2032)

Volgens het kwaliteitszorgsysteem van Hogeschool PXL zal aan het einde van de beleidsperiode een kwaliteitstoets plaatsvinden. Een commissie van externe onafhankelijke experten zal de realisaties van de opleiding beoordelen.

2020 — 2021 — 2025 — 2027 — 2032

2 4 6 8 10

KWALITEITSTOETS (december 2025)

De kwaliteitstoets vindt plaats aan het einde van de beleidsperiode. Een commissie van externe onafhankelijke experten beoordeelt de realisaties van de opleiding aan de hand van een selectie van kwaliteitskenmerken. De commissie beoordeelde kwaliteitskenmerk 2 ‘onderwijsconcept’, 4 ‘curriculum’, 6 ‘in-, door- en uitstroombeleid’, 8 ‘gerealiseerd eindniveau’ en 10 ‘inbedding van onderwijs in onderzoek’.

Samenstelling commissie
- Wim Hoste [voorzitter], directeur van het International Training Centre, Universiteit Gent
- Koenraad Jonckheere [commissielid], hoogleraar Noordelijke Renaissance en Barokkunst, Universiteit Gent
- Denise Castermans [commissielid], zelfstandig ontwerper poppenbouw, kostuums en props, Cirq Friq, en projectmanager contextprogrammering, Bonnefantenmuseum
- Wouter Polaris[student-commissielid], Master of Arts in de beeldende kunsten, Sint Lucas Antwerpen

Lees hier het volledige rapport.
Lees hier het borgingsbesluit.

Hogeschool PXL vat hieronder de belangrijkste bevindingen samen.

KK2 Onderwijsconcept - niet behaald
Groeikansen:
- Zorg voor een verfijnd en gebald onderwijsconcept dat gedragen en geïmplementeerd is tot op het laagste niveau en dat een kader biedt aan docenten om hun onderwijs, van doelstelling tot evaluatie, vorm te geven.

KK4 Curriculum - behaald
Sterke punten:
- In haar visie legt de opleiding de nadruk op internationalisering, interculturaliteit, inclusie, duurzaamheid en superdiversiteit.
- De opleiding werkt aan een nieuw programma met een sterkere focus op maatschappelijke impact, contact met het werkveld, internationale uitwisseling en interdisciplinaire opdrachten. Er is aandacht voor de samenhang tussen theorie en artistieke ontwikkeling.
- Het team beschikt over ruime expertise, vakmanschap en een breed netwerk. Studenten ervaren de leeromgeving als warm, veilig en gezellig.
- De opleiding beschikt over state-of-the art infrastructuur met materialen van hoge kwaliteit.

Groeikansen:
- Voer nog in het academiejaar 2025-2026 een grondige evaluatie door van de vernieuwde curriculum in trajectschijf 1 en 2. Luister naar de noden van studenten, het werkveld en alumni en integreer hun input in alle trajectschijven van het nieuwe bachelorprogramma.
- Versterk de verticale samenhang tussen de praktijkvakken.
- Bed cross-overs tussen disciplines structureel in binnen de afstudeerrichtingen en ateliers.
- Breng studenten vanaf trajectschijf 1 en voldoende frequent in contact met het werkveld.

KK6 In-, door- en uitstroombeleid - behaald
Sterke punten:
- De opleiding wil een heterogene en diverse studentengroep aantrekken.
- De toelatingsproef wordt goed georganiseerd en studenten waarderen de directe feedback.
- De doorstroom wordt ondersteund door de laagdrempeling begeleiding van docenten en het begeleidings- en ondersteuningsaanbod van de hogeschool.

Groeikansen:
- Neem gerichte initiatieven om een diverse en heterogene studentenpopulatie aan te trekken.
- Objectiveer de toelatingsproef.
- Stel een afsprakenkader op met objectieve maatstaven van minimale begeleiding van studenten.
- Monitor de studieduurtijd en neem maatregelen om enerzijds verdere verlenging te voorkomen en anderzijds de gemiddelde studieduurtijd te doen dalen.

KK8 Gerealiseerd eindniveau - gedeeltelijk behaald
Sterke punten:
- De afgestudeerden van de richting Juweelontwerp en Edelsmeedkunst en de richting Grafisch ontwerp behalen het verwachte eindniveau.

Groeikansen:
- Definieer het concept ‘artistiek onderzoek’ zodat docenten en studenten zicht hebben op de verwachtingen, teneinde het gerealiseerde eindniveau te verhogen.
- Hanteer in de beoordeling van de bachelorproeven heldere objectieve en subjectieve criteria, die transparant worden gecommuniceerd.

KK10 Inbedding van onderwijs in onderzoek - behaald
Sterke punten:
- Er werken verschillende docenten met onderzoekservaring in de opleiding en er is een goede samenwerking met PXL-Research en de Universiteit Hasselt.
- In de leerlijn onderzoekend handelen worden studenten begeleid in de zoektocht naar artistiek design en in het ontwikkelen van een eigen beeldtaal.

Groeikansen:
- Benader de onderzoekscyclus expliciet in de zuivere theorie- en onderzoeksvakken.

Meer info over kwaliteitszorg aan Hogeschool PXL